

***Een eerlijker verdeling tussen mannen en vrouwen
in de nieuwe canon?!***



Feiten kennen

De geschiedenis van ons land wordt verdeeld in 50 vensters, de zo genoemde canon. Bekijk ze alle 50 op <https://www.canonvannederland.nl/> Vraag: Hoeveel vensters dragen de naam van een man en hoeveel die van een vrouw?

Begrijpen

Welke 10 vensters zijn in juni 2020 verdwenen? Van welk venster / welke vensters snap je dat ze weggelaten zijn? Leg je antwoord uit! Je kunt daarbij ook kijken naar de nieuwe vensters, die hieronder in het volgende vakje genoemd worden.

Toepassen

In juni 2020 kwamen er 10 nieuwe vensters bij: *Trijntje uit de Prehistorie, Jeroen Bosch, Maria van Bourgondië, Johan van Oldenbarnevelt, Sara Burgerhart, Anton de Kom, Marga Klompé, De gastarbeiders, Kolen en gas en Het Oranjegevoel*. Kijk naar de verdwenen vensters die je vond en kijk of de verhouding mannen en vrouwen die naam gaven aan een venster nu in 2020 beter is.

Analyseren

Kies één venster uit dat is verdwenen en één venster dat nieuw is sinds 2020. Zoek met je maatje uit waarom de commissie het ene venster toegevoegd heeft en het andere juist weggelaten heeft. Klopt dat met de reden die je zelf gaf bij "begrijpen" ?

Evalueren

Als je kijkt naar wat jullie hierboven uitgezocht hebben is de canon dan door de veranderingen volgens jullie eerlijker geworden, of eigenlijk toch niet? Leg je antwoord uit! Wat zou er volgens jullie moeten veranderen om het echt eerlijk te maken? Zijn er misschien ook vensters verdwenen die volgens jullie moesten blijven?

Creëren

Bedenk zelf één of meerdere wetten voor het venster/tijdvak dat je koos, om te zorgen dat er dan meer gelijke behandeling komt.
Wat ook mag: bedenk zo'n wet / zulke wetten voor de tijd waarin je *nu* leeft!